

LAURA PATERA

Criminalista ed esperta in Grafologia forense e giudiziaria, si è formata come consulente grafologa presso la Scuola Grafologica Morettiana di Verona.

Ha perfezionato le proprie competenze peritali e analitiche frequentando il corso di Alta formazione ENFSI (European Network of Forensic Science Institutes) focalizzato sulle Best Practice per l'esame forense delle manoscritture.

In possesso del diploma di *Scuola diretta a fini speciali per Servizi sociali* conseguito presso l'Università degli Studi di Verona e del diploma di *Dirigente di comunità infantile*, ha arricchito costantemente il proprio percorso formativo con corsi di aggiornamento specialistici per operatori psichici. Nel corso della sua carriera ha maturato una significativa esperienza sul campo: è stata responsabile del Centro di ascolto ACAT di San Michele Extra per i problemi alcol-correlati gestiti con l'approccio ecologico-sociale, e ha operato sia nel servizio psichiatrico dell'Ospedale di Verona diretto dal Prof. Carlo Alberto Robotti, sia all'interno della Casa Circondariale cittadina.

In ambito culturale e divulgativo, ha partecipato come relatrice alla rassegna *Viaggio dell'Anima*, curata dal Centro culturale Ecomuseo di Verona, presentando studi sui manoscritti di Emily Dickinson e Virginia Woolf.

Autrice e divulgatrice, tra il marzo e il dicembre 2021 ha curato una rubrica di grafologia per la rivista *Verona Fedele*. Attraverso oltre venti articoli dedicati, ha affrontato l'analisi della scrittura da molteplici prospettive: dai fondamenti teorici e simbolici (l'inclinazione, il ritmo grafico, la firma e la spaziatura) alle sue declinazioni pratiche. Nei suoi scritti ha esplorato sia l'ambito forense e peritale — come l'individuazione di falsificazioni, dissimulazioni o perizie su contratti e assegni — sia le applicazioni della grafologia nell'orientamento scolastico, nella selezione del personale per le aziende, nella psicologia del benessere e nella profilazione di personaggi della politica e dello spettacolo, come Carla Fracci e Raffaella Carrà.

Formatrice nella Scuola Grafologica Morettiana di Verona.