

DATE E CONTENUTI

15 dicembre 2026 h. 18-20

**IMMAGINI INTERIORI NEL DISEGNO
DELL'ALBERO - PARTE II**

19 gennaio e 16 febbraio 2027 h. 18-20

**FEMMES FATALE: DUE SERIAL KILLER AL
FEMMINILE DEGLI INIZI DEL '900
(LEONARDA CIANCIULLI E MARITZA)**

13 aprile 2027 h. 18-20

**DONNE AL POTERE: LE GRAFIE DELLE
DONNE CHE CONTANO NELLO SCENARIO
POLITICO CONTEMPORANEO**

11 maggio 2027 h. 18-20

**DA MADRE A FIGLIA: EREDITÀ E AFFETTI
NELLE TRAME GRAFICHE**

A CURA DI CRISTIANA DALLARI

L'obiettivo del ciclo, destinato a grafologi professionisti e in formazione, è fornire gli strumenti interpretativi per l'analisi del segno grafico come biografia intima di figure di donne, facendo luce sulla loro complessità, sui contrasti e sulle matrici identitarie dell'universo femminile contemporaneo e del recente passato. Attraverso la scrittura, il percorso mette in evidenza alcuni aspetti peculiari del vissuto delle donne: l'affermazione del potere, la spinta delle pulsioni sotterranee, l'eredità affettiva e i conflitti invisibili che si tramandano di generazione in generazione.

Tramite esercitazioni tecniche e osservazioni guidate si approfondirà l'impatto di alcune esperienze sulla grafia.

IN VIDEOCONFERENZA

Per informazioni e iscrizioni:

**info@centrografologia.it - Tel. 348 3479588
www.centrografologia.it**

CONSULENTI GRAFOLOGI MORETTIANI APS