

ALESSANDRO MERCATELLI

Laureato in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Bologna con un focus in Informatica Giuridica, esercita la libera professione come avvocato dal 2005 ed è iscritto all'albo degli avvocati di Mantova. In ambito giudiziario e tutelare è difensore in contenzioso tributario, consulente in materia di privacy e diritto d'autore, consulente tecnico di parte in grafologia.

Consulente grafologo, formatosi presso la Scuola Grafologica Morettiana di Verona, affianca alla consulenza grafologica un'articolata attività divulgativa, formativa e di approfondimento teorico.

Per la rivista *Scrittura*, ha pubblicato *La grafologia e il fumetto: significante e significato nel linguaggio della nona arte* e *La grafologia del quotidiano: la Graffiti-art* in cui esplora le intersezioni tra simbolismo grafico, linguaggi visivi come il fumetto e manifestazioni d'arte urbana.

La sua competenza lo vede ospite in emittenti radiofoniche di primo piano, come Radio DeeJay (all'interno del programma *Gazzology*), per commentare ed esaminare casi di cronaca e attualità attraverso l'analisi grafologica.

Accanto alla carriera legale e scientifica, ha maturato un'articolata esperienza nel mondo dell'editoria e dei media, iniziata con il giornalismo radiofonico e della carta stampata. Collabora con Panini S.p.A. come autore e consulente editoriale, occupandosi della selezione e della redazione di contenuti per volumi legati a personaggi iconici del fumetto mondiale, ed è una figura di riferimento per la saggiistica e le interviste dedicate alla cultura pop, alla nona arte e del fumetto d'autore. In quest'ambito cura progetti culturali, partecipa a eventi di rilevanza nazionale (*Festivaletteratura* di Mantova e *Milan Games Week & Cartoomics*) ed è firma di articoli di approfondimento per testate e associazioni di settore.

Formatore nella Scuola Grafologica Morettiana di Verona.